

ITINERARIOS DIDÁCTICOS INTERDISCIPLINARES EN EL GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA: UNA PROPUESTA EN LA CIUDAD DE CÓRDOBA

José Antonio López Fernández, Manuel Mora Márquez, José Carlos Arrebola Haro, Silvia Medina Quintana
Universidad de Córdoba

RESUMEN: Esta propuesta presenta una actividad realizada en la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad de Córdoba, en el Departamento de Didáctica de las Ciencias Sociales y Experimentales. Dicha actividad consiste en la realización de un itinerario didáctico urbano, donde el alumnado de 3º del Grado en Educación Primaria es el encargado de llevar a cabo la preparación de las paradas y la exposición de las mismas. Esto supone una participación directa en el proceso de enseñanza-aprendizaje, a través de la búsqueda y análisis de información y la cooperación entre grupos, al tiempo que se fomentan capacidades y competencias relacionadas con la transversalidad y la interdisciplinariedad, así como el vínculo con el entorno y el respeto por el medio más cercano.

PALABRAS CLAVE: Didáctica de las Ciencias Sociales y Experimentales, Itinerario didáctico, Transversalidad, Interdisciplinariedad.

OBJETIVOS: Mediante la puesta en práctica de esta actividad pretendemos alcanzar los siguientes objetivos:

- Propiciar el trabajo por competencias del alumnado, desarrollando un proceso de enseñanza-aprendizaje dinámico y en el que aquel participe activamente.
- Trabajar la multidisciplinariedad de las diversas áreas de conocimiento implicadas (geografía, historia, arte, física, química, biología...) que están en la base de la formación de nuestro alumnado para su futuro ejercicio profesional.
- Fomentar este tipo de estrategias metodológicas docentes en la formación del profesorado, en este caso, estudiantes del Grado en Educación Primaria.

MARCO TEÓRICO

El trabajo fuera de aula

Las actividades realizadas fuera del aula constituyen un recurso pedagógico que favorece un acercamiento sensorial, motivacional y visible de los hechos y caracteres que conforman el contenido real

de las diversas materias y conocimientos escolares (Vilarrasa, 2003). El hecho de salir fuera del aula permite modificar el contexto normal donde se desarrolla la actividad diaria en un nuevo marco de aprendizaje donde el alumnado, desde edades tempranas, empieza a tomar contacto con el mundo que le rodea. En este sentido, el giro constructivista defendía la importancia de que los y las menores estén en contacto con la naturaleza, y de que el aprendizaje parta de su propia experiencia. Así, esta estrategia metodológica permite la aprehensión de contenidos por parte del alumnado, en pos de sumar nuevos conocimientos e integrarlos a sus esquemas previos a través del contacto directo con la realidad.

Es evidente que desarrollar actividades fuera del aula implica un planteamiento específico, el cual puede tomar forma a través del itinerario didáctico, ya que es posible ejecutarlo tanto en entornos naturales, rurales o urbanos (Wass, 1992, Valverde, Sequeiros y Loma, 2001; Martínez y García, 2008; Santolaria, 2014). López y Segura (2013, p. 16) resaltan las cualidades educativas de este recurso y su integración legislativa, al indicar que “puede convertirse en un instrumento integrador y vertebrador del currículo, motivador y muy útil para trabajar diferentes competencias básicas, así como para introducir, desarrollar y complementar una gran variedad de objetivos y contenidos”. Obviamente, constituye un recurso motivador que, de realizarse correctamente e involucrando al alumnado, despierta en este el interés por el aprendizaje de los elementos a trabajar (García, 1994, 1996 y 1997; Alcántara-Manzanares, Rubio y Mora, 2014). Por otro lado, Olave (2005) señala que este tipo de actividades permiten tomar un contacto directo con aspectos teóricos abordados en clase y que, en muchas ocasiones, no se comprenden con facilidad si no se observan directamente.

Interdisciplinariedad

En España, con la implantación de la Ley Orgánica para la Mejora de la Calidad Educativa (LOMCE), las disciplinas de las ciencias naturales y las ciencias sociales en Educación Primaria han dejado de estar integradas en un único área (Conocimiento del Medio Natural, Social y Cultural) para volver a escindirse en dos asignaturas (Ciencias Naturales y Ciencias Sociales), tal y como sucedía hasta la llegada de la Ley Orgánica General del Sistema Educativo (LOGSE) en 1990. A pesar de esta separación, la misma LOMCE pone de manifiesto la importancia de favorecer una visión interdisciplinar, clave en el proceso de cambio curricular. Además, el RD 126/2014 que establece el currículo básico de la Educación Primaria resalta que “el aprendizaje basado en competencias se caracteriza por su transversalidad, dinamismo y carácter integral”.

La interdisciplinariedad implica una relación recíproca y complementaria entre disciplinas, al girar en torno a un determinado objeto, hecho o fenómeno. En esta misma línea, Cortés de Arabia (2007) defiende la utilidad de la interdisciplinariedad abordar los tres saberes englobados por las competencias: “saber ser, saber hacer y saber conocer”. En este sentido, son variadas las referencias que pueden encontrarse sobre la interdisciplinariedad en Educación Primaria, trabajando conjuntamente diferentes áreas como las Ciencias Naturales, las Ciencias Sociales, la Educación Física... (Cremades y Perea, 2011; Pagano y Pérez, 2014; Montaña, 2016; Gutiérrez-Cordero, Vicente-Yagüe y Marco, 2016).

En la innovación presentada, un itinerario didáctico sirve de vehículo de aprendizaje conjunto y complementario de conceptos relacionados con las Ciencias Naturales y las Ciencias Sociales, posibilitando al mismo tiempo la adquisición de múltiples competencias.

Competencias desarrolladas

Como se ha comentado en las líneas anteriores, desarrollar un itinerario didáctico del modo presentado en este trabajo favorece la adquisición de múltiples competencias. Además, se trata de una herra-

mienta que puede ser perfilada y perfeccionada en el futuro, adaptándose a las necesidades docentes. A continuación se relata el modo en que se trabajan algunas de las competencias:

Competencia en comunicación lingüística. El uso del lenguaje, herramienta imprescindible de comunicación, se aborda desde varias perspectivas: lectura (mediante la búsqueda de información), escritura (en la elaboración de un dossier) y expresión oral (debido a que son las y los estudiantes quienes explican al resto del grupo los contenidos trabajados, en los diferentes puntos del recorrido).

Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología. Dado que en los distintos puntos del itinerario deben abordarse aspectos propios tanto de las ciencias sociales como de las naturales, la competencia en ciencia y tecnología se aborda mediante el trabajo sobre elementos como los medios de transporte, la flora y la fauna o la composición de diferentes materiales y sustancias.

Competencias sociales y cívicas. Junto a los contenidos propios de las ciencias sociales, al tratarse de un trabajo realizado en pequeños grupos, resulta indispensable una adecuada coordinación y buena armonía. Por otro lado, el resultado final del trabajo es la aportación globalizada de todos y cada uno de los integrantes. Además de todo esto, la realización del itinerario promueve el vínculo del alumnado hacia su ciudad, gracias a la integración de las actividades didácticas en ella.

METODOLOGÍA

Para llevar a cabo esta innovación educativa, se ha partido de la integración e interdisciplinariedad de las asignaturas Didáctica de las Ciencias Sociales (DCS) y Didáctica de las Ciencias Experimentales (DCE), impartidas en el tercer curso del Grado en Educación Primaria. Los y las discentes, divididos en grupos de cuatro o cinco, tienen la responsabilidad de preparar la exposición en la parada asignada por el profesorado, quien les ha indicado, en una sesión previa, tanto los objetivos como los contenidos que se debían abordar en dicha parada. En el itinerario planteado se aprovecha el medio urbano de Córdoba para plantear aspectos conceptuales que relacionen la historia, la geografía urbana y el uso de los medios tecnológicos para mejorar la calidad de vida en la urbe. Un resumen de las paradas y de los distintos contenidos que trabajar en cada una de ellas se muestra en la tabla 1.

Tabla 1.
Resumen de los contenidos trabajados en cada parada
del itinerario didáctico realizado por el casco urbano de la ciudad de Córdoba

Parada	Situación	Contenidos
1	El “Chimeneón”	Fabricación del ladrillo y el proceso de los hornos de fundición (DCE). Factores que explican la expansión y crecimiento de la ciudad (DCS).
2	Plaza de Colón	Automoción de los tranvías y su uso como transporte “limpio” (DCE). Función social de los tranvías en la ciudad (DCS).
3	Antigua estación de tren de Córdoba	El tren como medio de transporte y su evolución tecnológica: desde las locomotoras a vapor hasta los proyectos de trenes de levitación magnética (DCE). Desarrollo del tren (AVE) en la vertebración del territorio español y la repercusión en Córdoba respecto al resto del Estado (DCS).
4	Mausoleo romano	La construcción en época romana: útiles, fabricación de ladrillos y argamasa (DCE). Principales referencias romanas en la ciudad de Córdoba (DCS).
5	Puerta de Almodóvar	El agua y su uso como sustancia indispensable para la vida. Los sistemas de irrigación de tuberías, canalizaciones, acueductos, etc..., como ejemplos de ingenios técnicos de la antigüedad (DCE y DCS)

Parada	Situación	Contenidos
6	Entorno de la Mezquita-Catedral	El método de extracción de materiales de construcción de las canteras; el trabajo de creación de estas obras arquitectónicas (DCE). Los cambios sociales entre el mundo musulmán y cristiano. El ejemplo de la mezquita. (DCS).
7	Albolafia	El agua como fuente de energía y su uso en la ciudad (DCE). El río como eje vertebrador de la ciudad. Función social actual (DCS).

Para desarrollar esta actividad de una forma satisfactoria por ambas partes (profesorado de ambas asignaturas y discentes) se plantearon una serie de fases, de creciente autonomía por parte del alumnado. Este es el encargado de preparar la parada asignada, realizando para ello una búsqueda de información referente a los contenidos a tratar durante la exposición *in situ* en el punto del itinerario planteado. Una visión global de estas fases la podemos observar en la figura 1.

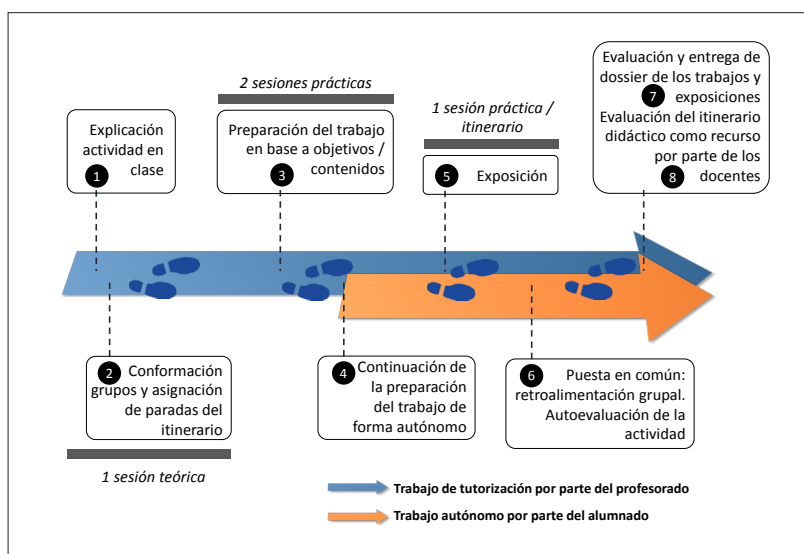


Fig. 1. Planteamiento metodológico y temporalización de la actividad

RESULTADOS

Con la implementación de esta práctica, que compagina tareas dentro y fuera del aula, donde el trabajo colaborativo, y también autónomo, del alumnado tiene un peso significativo, se comprueba que la motivación mejora exponencialmente, gracias a la libertad en la preparación del dossier final y elaboración de materiales que complementan la exposición oral en la parada asignada, dentro del itinerario por el casco urbano de la ciudad. Este tipo de actividades permite a los estudiantes colaborar de forma más dinámica, e incidir en su motivación, al contrario de lo que sucede a menudo en las clases teóricas. Además, también pone en funcionamiento el interés y el análisis por cuestiones relacionadas con su entorno cercano, en este caso, en el ámbito de las cuestiones espaciales, culturales, naturales y patrimoniales de la ciudad de Córdoba.

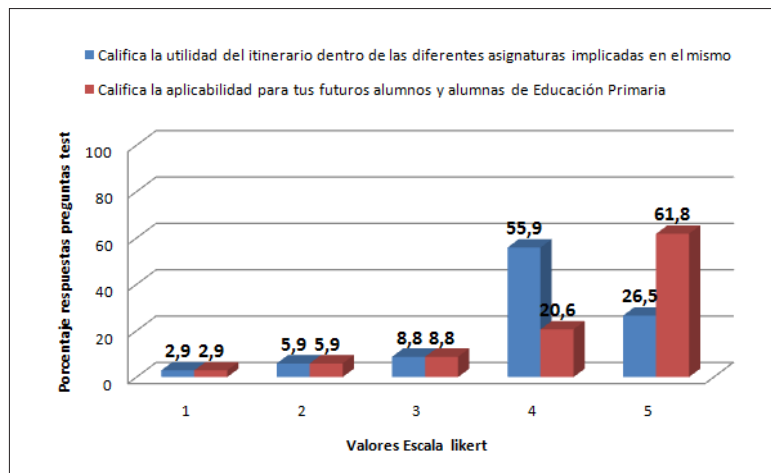


Fig. 2. Valoraciones del alumnado sobre la actividad realizada

A la hora de evaluar la práctica por parte del alumnado, el profesorado pasó un cuestionario *online* a fin de conocer el grado de satisfacción de la experiencia así como de evaluar las dificultades encontradas y conocer las propuestas de mejora del uso de los itinerarios didácticos interdisciplinarios en la formación de futuros docentes del Grado de Educación Primaria. Algunos de los resultados iniciales obtenidos se muestran en la figura 2.

CONCLUSIONES

Tras haber realizado los itinerarios durante tres cursos, y a la luz de las evaluaciones del alumnado, podemos afirmar que esta actividad ha funcionado de manera satisfactoria. A lo largo de las sucesivas experiencias hemos ido incorporando mejoras y modificando algunos aspectos, en función de nuestra propia observación en el desarrollo de la misma y también gracias a las propuestas realizadas por el grupo de estudiantes.

Aprovechar el medio cercano, como es la ciudad de Córdoba, su entorno urbano y el imponente legado histórico y patrimonial, permite familiarizar al alumnado con aspectos relacionados con la historia, el arte y la geografía urbana, así como con elementos ecológicos y procesos físicos y químicos, que en un futuro pueden resultarles de utilidad en sus clases de Educación Primaria.

La idea que subyace en esta propuesta es hacerles entender, mediante su propia experiencia, que la realidad es un sistema complejo, con diferentes elementos interrelacionados e interactuantes, y, por supuesto, transmitirles el valor de su entorno más inmediato, así como la importancia de trabajar con metodologías activas donde poner en práctica procesos de trabajo cooperativo y colaborativo. Al gestionar su propio trabajo, la preparación y realización del itinerario implica practicar una serie de competencias, como las mencionadas anteriormente. En definitiva, se busca que conozcan como estudiantes una metodología que luego, a su vez, puedan aplicar cuando sean docentes.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

ALCÁNTARA-MANZANARES, J., RUBIO GARCÍA, S. y MORA MÁRQUEZ, M. (2014). Google Earth™ como herramienta para formadores en la preparación de itinerarios didácticos. *Nuevas perspectivas conceptuales y metodológicas para la educación geográfica*. Universidad de Córdoba, 47-54.

- CORTÉS, A. M. (2007). La Interdisciplinariedad en la Educación Universitaria. *Anuario del CIJS*. Anuario nº 10, sección 4, 401-415.
- GARCÍA, A. L. (1994). Los itinerarios didácticos: una de las claves para la enseñanza y comprensión de la Geografía. *Iber*, 1.
- (1996). Los itinerarios didácticos como instrumento fundamental para la educación ambiental: su valoración por los profesores en formación. *Actas del II Congreso Internacional de Educación Ambiental*. Madrid.
- (1997). El proceso de desarrollo de los itinerarios didácticos. *Didáctica Geográfica*, 2, 3-10.
- GUTIÉRREZ-CORDERO, R., CREMADES, A y PEREA, B. (2011). La interdisciplinariedad de la música en la etapa de Educación Primaria. *Espacio y Tiempo: Revista de Ciencias Humanas*, 25, 151-162.
- LÓPEZ, F.; SEGURA, J. (2013). Los itinerarios didácticos: un recurso interdisciplinar y vertebrador del currículum. *Espiral, Cuadernos del Profesorado*. Revista Digital del Centro de Profesorado Cuevas-Olula. Vol. 6, 12. Disponible en: <http://www.cepcuevasolula.es/espinal>
- MARTÍNEZ, F. J.; GARCÍA A. J. (2008). Itinerarios didácticos por Fuente Álamo (Murcia), una estrategia educativa de innovación en el proceso de enseñanza aprendizaje en educación secundaria. *Espiral Cuadernos del profesorado*, 1, 1-9.
- MONTAÑO, I. (2016). *Una propuesta didáctica interdisciplinar: Educación Física y Ciencias Sociales en Educación Primaria*. Universidad de la Rioja.
- OLAVE, D. (2005). El itinerario didáctico: una propuesta metodológica para el análisis geo-histórico local. *Geoenseñanza*, 10, 197-208.
- PAGANO, J.S. y PÉREZ, C.A. (2014). *Interdisciplinariedad de la Educación Física y las Ciencias Naturales para mejorar los aprendizajes en niños de tercer grado en Educación Básica Primaria*. Universidad de la Costa.
- SANTOLARIA, A. (2014). La ciudad como recurso didáctico. *Edetania*, 45, 235-244
- VICENTE-YAGÜE, M^a.I. y MARCO, M. (2016). La dramatización musical del romancero en Educación Primaria para el desarrollo de la competencia social y ciudadana. *Educatio siglo XXI: Revista de la Facultad de Educación*, 34 (1), 11-30.
- VILARRASA, A. (2003). Salir del aula. Reapropiarse del contexto, *Íber*. *Didáctica de las ciencias sociales, geografía e historia*, 36, 13-25.
- WASS, S. (1992). *Salidas escolares y trabajo de campo en la educación primaria*. Madrid. Ministerio de Educación y Ciencia.
- LEY ORGÁNICA 1/1990, de 3 de octubre, de Ordenación General del Sistema Educativo. (LOGSE). (BOE núm. 238, 4 de octubre de 1990).
- 8/2013, de 9 de diciembre, para la Mejora de la Calidad Educativa. (LOMCE). (BOE núm. 295, 10 de diciembre de 2013).
- REAL DECRETO 126/2014, de 28 de febrero, por el que se establece el currículo básico de la Educación Primaria.